INSPECTION EDUCATION NATIONALE

Circonscription Boulogne-sur-mer 1

RETOUR ANIMATION PEDAGOGIQUE - GEOMETRIE CYCLE 2



		ACTIVITES	OBJECTIFS	DIFFICULTES
CARRE	PRE-REQUIS	(séances menées dans les classes)	(Pourquoi? Quelles visées	(Cognitives, manipulatoires,
			pédagogiques ?)	organisationnelles,,,)
СР	Motricité fine: tenue de la règle (règle souple, épaisse, fine , transparente).	Classements de formes, expérimenter les empreintes et contours de gabarits. Prolonger les lignes du carré,	Passage de la vision contour à la vision ligne.	Difficultés pour tenir l'outil, pour tracer, pour reporter une longueur
	Distinguer les triangles des quadrilatères.	prolonger un sègment.	Découvrir les propriétés du carré	Peu de difficultés de "justesse" mais des problèmes de précision
	Distinguer côté et sommet	Entrée par les arts visuels (Mondrian, Vasarely): identification de formes dans les tableaux, reproduction, collage	Tenue de l'outil.	(distinction bien comprise par les enseignants).
CE1		Tracer un carré à partir d'un gabarit tronqué au fur et à mesures (post-it).	Utiliser, manipuler l'équerre.	
	Savoir utiliser l'outil règle (sous toutes ses formes).	Possibilté d'utiliser des photocopies des gabarits.	Ancrage de la vision ligne.	Manque de précision dans les tracés.
	Distinguer carré, rectangle, triangle: un carré a quatre côtés de même longueur.	Construction d'un équerre (un outil = une fonction).	Propriétés, caractéristiques du carré. Construire un carré à la règle et à l'équerre.	Manipulation du post-it complexe: passer d'un post-it fixé, à un post-it déplaçable (variable possible
	Savoir prolonger des lignes.	"Vivre" les angles droits: trier, reconnaître, vérifier (valider)	Notion d'angle droit (le reconnaître, le caractériser).	photocopie).
CE2	Connaître les propriétés du carré. Notion d'angle droit: le reconnaître, le tracer.	Utilisation du post-it. Post-it mobile: vision contour. Post-it fixe: vision ligne. Utilisation d'une photocopie. Utilisation du papier pointé (réseau de points).	-	Difficulté à construire une angle droit avec l'équerre: respect des étapes. Manipulation des outils, motricité fine.
	Savoir utiliser les outils: règles et équerres.	Apprendre à contrôler et à vérifier sa précision: utilisation du papier calque.		