

MOISSON DES FORMES	PRE-REQUIS	ACTIVITES (séances menées dans les classes)	OBJECTIFS (Pourquoi? Quelles visées pédagogiques ?)	DIFFICULTES (Cognitives, manipulatoires, organisationnelles,,)
CP	Identifier les formes selon leur surface, les empreintes. Distinguer sans les nommer, les formes.	Tri de formes (un critère). Classement de formes (plusieurs critères). Introduction au travers d'œuvres picturales (Kandinsky, Mondrian...)	Fréquenter le vocabulaire géométrique (sommets, côtés, côtés égaux...). Passer d'une vision "surface" à une vision "contour".	Maîtrise de la notion d'angle droit. Différencier carré et rectangle.
CE1	Repérage dans l'espace. Manipulations de petites formes (motricité fine).	Superposition de formes sur modèles ; retrouver des formes composants une silhouette ; reproduire des formes avec une silhouette ; reproduire sans superposer. Utilisation des formes pour produire un dessin libre (vers l'art visuel) Tangram avec empreintes, sans empreintes, avec différentes échelles.	Dégager les premières propriétés de différentes figures. Comprendre que plusieurs formes géométriques peuvent en créer une autre (utiliser des formes transparentes pour observer les lignes et créer des assemblages). Passer d'une vision "contour" à une vision "ligne".	Grosse préparation matérielle. Autonomie à travailler pour les activités manipulatoires (organisation des groupes, des rotations...).
CE2	Connaître le nom et les caractéristiques des formes géométriques. Connaître le vocabulaire géométrique usuel (côté, angle, sommet...).	Superposition de figures, utilisation du calque. Tracé de contours. A partir d'une œuvre de Mondrian "vierge", superposer des formes pour mettre en évidence les notions d'angles droits et de côtés égaux.	Montrer qu'une figure peut être décomposée en plusieurs formes. Utiliser des outils de tracé. Savoir analyser et se représenter une forme. Distinguer carrés, rectangles et autres quadrilatères. Conforter la vision "ligne"	Préparation matérielle. Travail de groupe. Précision des tracés (utiliser le bon outil, un outil = une fonction).
Pistes envisagées		Confronter les élèves à toutes les formes de polygones		