

Compétences principales travaillées sur la séquence :

- comprendre ce qu'est un antonyme
- savoir utiliser des antonymes en fonction du contexte (et du niveau de langue)
- comprendre la formation d'un antonyme (notamment par le biais du préfixe)

Compétences secondaires travaillées sur la séquence :

- savoir utiliser un dictionnaire
- savoir collaborer au sein d'un groupe
- être capable de restituer son travail devant la groupe-classe

Séance 1 : comprendre ce qu'est un antonyme

Temps 1 : lancement de la séquence et de la séance

10 minutes

Les élèves découvrent 10 mots écrits au tableau :

palais ; féliciter ; indispensable ; vacarme ; volontaire ; renoncer ; fortuit ; silence ; persister ; réprimander ; bicoque ; superflu

Le maître questionne les élèves sur ces mots, en particulier sur leur classe grammaticale. Il apparaît qu'il y a 4 verbes, 4 noms communs et 4 adjectifs.

Les élèves sont alors repartis par binôme. Chaque binôme se voit affecter un ou deux mots de la liste. Ils reçoivent un dictionnaire et doivent trouver la définition du ou des mots.

Temps 2 : les définitions

15 minutes

Les élèves sont en phase de recherche sur le dictionnaire.

Dès que les définitions sont trouvées, un élève dicte celle qu'il a retrouvée au maître. Tous les mots au tableau trouvent ainsi leur définition.

Une seconde consigne est alors donnée : « Vous allez continuer de travailler par deux. Je vous demande de me regrouper les 12 mots écrits sur le tableau par groupes de 2. Vous devrez également expliquer pourquoi vous avez fait ces choix ».

Temps 3 : phase de recherche

10 minutes

Tandis que les élèves travaillent en binôme, le maître passe dans les rangs pour étayer, répondre aux questions ou vérifier que le travail est bien réalisé en commun.

Il peut conseiller aux enfants de s'appuyer sur les définitions pour regrouper par 2 les mots.

Temps 4 : restitution

15 minutes

C'est la mise en commun. Chaque binôme vient au tableau présenter ses regroupements en expliquant sur quel(s) critère(s) ils ont basé leur choix.

Les différents regroupements sont notés au tableau, ainsi que les raisons qui les justifient.

Ensuite, sous la conduite de l'enseignant, les élèves débattent sur la pertinence de chaque choix.

De ce débat émerge la notion de mots de sens contraire. Le maître note au fur et à mesure des échanges les éléments attendus (mots de sens contraire ; concernent aussi bien des verbes que des noms ou des adjectifs). Cela constituera une carte mentale. Le maître amène la terminologie *antonyme*.

Séance 2 : le rôle des préfixes

Temps 1 : lancement de la séance

10 minutes

Le maître reprend le référent de la carte mentale de la séance précédente et interroge les enfants sur ce qu'est un antonyme, de manière à réactiver les notions auprès de tous.

Après cette réactivation, les élèves découvrent une colonne de mots écrits au tableau : possible ; heureux ; lisible ; visible ; adroit ; monter ; poli ; honnête ; faire ; légal ; attendu

L'enseignant questionne les élèves sur ces mots, en particulier sur leur classe grammaticale. Il apparaît qu'il y a des adjectifs et des verbes.

La consigne de la séance est alors donnée : « Vous allez travailler individuellement. Je vous demande de trouver un antonyme à chaque mot écrit au tableau ».

Temps 2 : phase de recherche

15 minutes

Les élèves travaillent individuellement sur la liste des mots du tableau.

Après un temps de recherche, ils ont le droit de confronter leurs résultats avec ceux de leur voisin. Cela permet aux derniers de finir leur travail.

Temps 3 : restitution

15 minutes

C'est la mise en commun. A côté de chaque mot inscrit au tableau, l'enseignant écrit le ou les réponses proposées par les élèves.

Les réponses sont ensuite confrontées. Il apparaît ainsi que les mots du tableau ont pour contraires le même mot mais associé à un préfixe.

Le maître reprend alors la carte mentale débutée lors de la séance précédente et ajoute dessus, sous la dictée des élèves, que des antonymes peuvent être construits grâce aux préfixes : dé, in, im, il ou mal.

Il apparaît également qu'un mot peut avoir plusieurs antonymes (exemple : poli/impoli/malpoli).

Séance 3 : les classes grammaticales

Temps 1 : lancement de la séance

15 minutes

La séance commence une nouvelle fois par une réactivation des séances précédentes, en prenant appui sur la carte mentale en cours de constitution.

Le maître reprend tous les mots et leurs antonymes travaillés lors des deux premières séances à savoir : palais/bicoque ; féliciter/réprimander ; indispensable/superflu ; vacarme/silence ; volontaire/fortuit ; renoncer/persiste ; possible/impossible ; heureux/malheureux ; lisible/illisible ; visible/invisible ; adroit/maladroit ; monter/démonter ; poli/impoli ; honnête/malhonnête ; faire/défaire ; légal/illégal ; attendu/inattendu

Tous ces mots sont écrits au tableau, et l'on revient sur leur sens. Avec le dictionnaire, si besoin est.

La consigne de la séance est alors donnée : « Vous allez travailler par groupe de 4. Je vous demande de me classer tous ces mots en 3 familles ».

Temps 2 : phase de recherche

20 minutes

Les élèves travaillent par quatre sur la liste des mots du tableau.

L'enseignant passe à travers les groupes pour étayer, réguler la parole ou coordonner le groupe. Il importe surtout que chaque élève participe activement au travail collectif. Les rôles doivent être ainsi définis, en particulier celui du secrétaire et du rapporteur.

Temps 3 : restitution

15 minutes

C'est la mise en commun. Chaque groupe envoie au tableau son rapporteur. Les classements sont proposés les uns après les autres, chaque rapporteur expliquant les raisons du choix de son groupe.

Lorsque tous sont passés, un débat débute au sein de la classe sur la pertinence de chaque choix ; il émerge de ces discussions, guidées par l'enseignant, que les 3 groupes attendus sont nom commun, verbe et adjectif. Les élèves constatent alors que deux antonymes appartiennent à la même classe grammaticale. L'enseignant complète ainsi la carte mentale, que les élèves copient ensuite sur leur cahier de français ; il s'agit de la trace écrite.

Séance 4 : exercices d'application

1) Associe chaque mot à un mot de sens opposé.

aimer	•	•	enlever
se marier	•	•	ignorer
savoir	•	•	détester
additionner	•	•	divorcer
mettre	•	•	soustraire

2) Retrouve le contraire de chaque mot en complétant les pointillés par le préfixe qui convient.

- | | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| a) connu ->connu | b) perméable ->perméable |
| c) précis ->précis | d) habile ->habile |
| e) réel ->réel | f) limité ->limité |
| g) armé ->armé | h) chanceux ->chanceux |
| i) respirable ->respirable | j) supportable ->supportable |
| k) légitime ->légitime | l) avantageux ->avantageux |
| m) exact ->exact | n) utile ->utile |

3) Pour chaque question, coche la bonne réponse

- | | | | |
|--|--------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| a) Quel est le contraire de "ranger" ? | <input type="checkbox"/> classer | <input type="checkbox"/> ordonner | <input type="checkbox"/> déranger |
| b) Quel est le contraire de "ajouter" ? | <input type="checkbox"/> additionner | <input type="checkbox"/> retirer | <input type="checkbox"/> mettre |
| c) Quel est le contraire de "offrir" ? | <input type="checkbox"/> recevoir | <input type="checkbox"/> donner | <input type="checkbox"/> distribuer |
| d) Quel est le contraire de "sale" ? | <input type="checkbox"/> propre | <input type="checkbox"/> insalubre | <input type="checkbox"/> souillé |
| e) Quel est le contraire de "enervé" ? | <input type="checkbox"/> fébrile | <input type="checkbox"/> agité | <input type="checkbox"/> calme |
| f) Quel est le contraire de "fatigant" ? | <input type="checkbox"/> laborieux | <input type="checkbox"/> reposant | <input type="checkbox"/> accablant |
| g) Quel est le contraire de "robuste" ? | <input type="checkbox"/> chétif | <input type="checkbox"/> vigoureux | <input type="checkbox"/> solide |

4) Recopie chaque phrase sur ton cahier en remplaçant le mot souligné par un mot de sens contraire.

- | | |
|--|--|
| a) Cette pièce est très <u>lumineuse</u> . | b) Cette place est <u>gratuite</u> . |
| c) Ce colis est <u>léger</u> . | d) Son portrait est <u>achevé</u> . |
| e) Ce test est <u>négatif</u> . | f) L'eau est trop <u>chaude</u> . |
| g) Il <u>s'approche</u> doucement. | h) Ce matin il se réveille <u>tard</u> . |
| i) Il a déjà vu <u>la fin</u> du film. | j) Sa <u>défaite</u> est méritée. |
| k) Il <u>connaît</u> son nom. | l) L'avion <u>atterrit</u> brutalement. |
| m) Le maçon <u>démolit</u> un mur. | n) Il <u>expire</u> bruyamment. |

Séance 5 : évaluation

Consigne : recopie les phrases et remplace les mots soulignés par un antonyme

- Chaque matin, il semble un peu plus triste.
- Au petit-déjeuner, Paul boit du laid froid.
- Gaël est particulièrement riche.
- La récréation me paraît beaucoup plus courte cet après-midi.
- Son cartable est plein.
- Ces tortues ont des carapaces vraiment lourdes.
- Le ciel est nuageux aujourd'hui.
- Il est possible de faire de cet exercice.
- Trois lutins descendent les escaliers avec des jouets plein les bras.
- Zoé monte son robot en lego.